

Wymagania edukacyjne
Muzyka, klasa 4
nauczyciel – Agnieszka Janas

Percepcja muzyki i wiedza o muzyce

Uczeń:

- zna wartości rytmiczne oraz rodzaje metrum
- zna nuty w zakresie c1-d2 literowo i solmizacją
- wie, co to synkopa, ostinato, coda, przedtakt
- wie, co to kanon, forma AB, ABA i rondo
- zna rodzaje głosów ludzkich
- posiada wiedzę na temat instrumentów szkolnych i perkusyjnych
- Wie, co to dynamika i zna jej symbole
- potrafi rozpoznać i opisać tańce narodowe polskie
- posiada wiedzę na temat życia i twórczości Fryderyka Chopina
- posiada wiedzę na temat tradycji i sztuki ludowej, w tym zwyczajów świątecznych
- posiada wiedzę na temat Oskara Kolberga
- z uwagą słucha wybranych dzieł muzycznych, potrafi rozpoznać grające instrumenty i opisać nastrój muzyki

Ekspresja muzyczna (śpiew, gra na dzwonek, zabawy muzyczne)

Uczeń:

- potrafi śpiewać piosenki , np.: Piosenka na rozgrzewkę, *W kuchni, Zima, zima, Złoty klucz, weź, Wielkanocna piosenka, Kolorowe dzieci, Morskie opowieści*
- potrafi śpiewać pieśni artystyczne zawarte w podręczniku, np.: *Hulanka*
- potrafi śpiewać pieśni patriotyczne: *Pałacyk Michła, Mazurek Dąbrowskiego, Przybyli ułani, Witaj majowa jutrzeńko*
- potrafi śpiewać piosenki ludowe i tradycyjne: *Uciekła mi przepióreczka, W murowanej piwnicy*
- śpiewa kanony: *Panie Janie*
- gra na dzwonek grę C-dur, proste utwory jak: *Kot na klawiszach, kolędy, Stary Donald, Gdy wszyscy święci idą do nieba*
- wykonuje ćwiczenia muzyczno-ruchowe związane z poznanymi formami muzycznymi
- gra na szkolnych instrumentach perkusyjnych

Kryteria oceniania

Muzyka, kl.4-7

Ocena celująca: uczeń opanował wymagania z poszczególnych zagadnień przynajmniej na 98%, ponadto śpiewa z poprawną intonacją poznany na lekcjach i poza nimi repertuar wokalny, na dzwonek gra bezbłędnie poznane utwory, jest zawsze aktywny, dobrze opanował treści nauczania w tym podstawę programową z lekcji muzyki, potrafi się nimi swobodnie i twórczo posługiwać, ponadto gra więcej utworów na dzwonek, gra na innym instrumencie, udziela się muzycznie na uroczystościach szkolnych lub pozaszkolnych, uczęszcza na inne zajęcia muzyczne, bierze udział w konkursach), posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena bardzo dobra: uczeń zna na pamięć teksty poznanych piosenek, potrafi je z zaangażowaniem poprawnie śpiewać w grupie kolegów, na dzwonek gra bezbłędnie poznane utwory, dobrze opanował treści nauczania w tym podstawę programową z lekcji muzyki, potrafi się

nimi swobodnie posługiwać, jest zawsze przygotowany do zajęć, posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena dobra: uczeń zna na pamięć prawie całe teksty piosenek, śpiewa je z grupą kolegów z ewentualnymi drobnymi błędami, na dzwonkach z drobnym błędem wykonuje z nut poznane utwory, dobrze opanował treści nauczania w tym podstawę programową z lekcji muzyki, jest przygotowany do zajęć, posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena dostateczna: uczeń ma braki tekstowe w poznanych piosenkach, śpiewa je z grupą kolegów z błędami muzycznymi, na dzwonkach gra z nut z poważnymi błędami, opanował wymagania z podstawy programowej z muzyki, zdarza mu się być nieprzygotowanym do zajęć, posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena dopuszczająca: uczeń zna tylko fragmenty poznawanych na lekcjach piosenek, próbuje śpiewać w grupie, nie opanował gry na dzwonkach, ale podejmuje jej próby, opanował w minimalnym stopniu wiedzę teoretyczną z poszczególnych zagadnień, często jest nieprzygotowany do zajęć, posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena niedostateczna: uczeń nie śpiewa z grupą lub całkowicie odmawia próby śpiewania, nie gra na dzwonkach, nie opanował podstawy programowej z przedmiotu, nie jest przygotowany do zajęć i nie jest nimi zainteresowany, nie posiada zeszytu, nie jest zainteresowany poprawą