

Wymagania edukacyjne
Muzyka, klasa 7
nauczyciel – Agnieszka Janas

Percepcja muzyki i wiedza o muzyce

Uczeń:

- zna wartości rytmiczne oraz rodzaje metrum
- zna nuty w zakresie c1-f2 literowo i solmizacją, dźwięki chromatyczne
- wie, co to homofonia, polifonia, fuga,
- posiada wiedzę na temat instrumentów strunowych z różnych stron świata
- posiada wiedzę na temat natężenia dźwięku i hałasu, częstotliwości dźwięku, wpływu muzyki na człowieka,
- posiada wiedzę na temat najstarszych polskich hymnów
- posiada wiedzę na temat muzyki rozrywkowej, rock and rolla, polskiej muzyki rozrywkowej II połowy XXw, składu zespołu rockowego, muzyki elektronicznej
- posiada wiedzę na temat muzyki filmowej i zna jej kompozytorów
- posiada wiedzę na temat pieśni solowych i muzyki wokalne, operetki i musicalu
- wie, gdzie można słuchać muzyki na żywo: filharmonia, opera, festiwale
- Wie, co to Kabaret Starszych Panów, kto to W. Młynarski
- zna kompozytorów: Bach, Mozart, Lutosławski, R.Wagner, , Cz. Niemen, W. Kilar, J. Williams, F. Schubert, Chopin, Moniuszko, Górecki, kompozytorzy muzyki filmowej
- posiada wiedzę na temat tradycji i sztuki ludowej, w tym zwyczajów w innych krajach
- zna cechy epok muzycznych: starożytność, średniowiecze, renesans, barok, klasycyzm, romantyzm, XXw.

Ekspresja muzyczna (śpiew, gra na flecie lub dzwonkach, zabawy muzyczne)

Uczeń:

- potrafi śpiewać piosenki , np.: *Tyle słońca w całym mieście, Malowany latawiec, Dzień jeden w roku, Szybki Bill, Pięknie żyć, Ach jak przyjemnie, Już taki jestem zimny drań*
- potrafi śpiewać pieśni artystyczne zawarte w podręczniku, np.: *Pstrąg*
- zna pieśni patriotyczne: *Czerwone Maki na Monte Casino, Bogurodzica*
- potrafi śpiewać piosenki ludowe i tradycyjne: *Hej w dzień narodzenia*
- gra na dzwonkach utwory jak: *kolędy, Dmuchawce, latawce, wiatr, Gwiezdne wojny, My heart will go on*

Kryteria oceniania

Muzyka, kl.4-7

Ocena celująca: uczeń opanował wymagania z poszczególnych zagadnień przynajmniej na 98%, ponadto śpiewa z poprawną intonacją poznany na lekcjach i poza nimi repertuar wokalny, na dzwonkach gra bezbłędnie poznane utwory, jest zawsze aktywny, dobrze opanował treści nauczania w tym podstawę programową z lekcji muzyki, potrafi się nimi swobodnie i twórczo posługiwać, ponadto gra więcej utworów na dzwonkach, gra na innym instrumencie, udziela się muzycznie na uroczystościach szkolnych lub pozaszkolnych, uczęszcza na inne zajęcia muzyczne, bierze udział w konkursach), posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena bardzo dobra: uczeń zna na pamięć teksty poznanych piosenek, potrafi je z zaangażowaniem poprawnie śpiewać w grupie kolegów, na dzwonkach gra bezbłędnie poznane utwory, dobrze opanował treści nauczania w tym podstawę programową z lekcji muzyki, potrafi się

nimi swobodnie posługiwać, jest zawsze przygotowany do zajęć, posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena dobra: uczeń zna na pamięć prawie całe teksty piosenek, śpiewa je z grupą kolegów z ewentualnymi drobnymi błędami, na dzwonkach z drobnym błędem wykonuje z nut poznane utwory, dobrze opanował treści nauczania w tym podstawę programową z lekcji muzyki, jest przygotowany do zajęć, posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena dostateczna: uczeń ma braki tekstowe w poznanych piosenkach, śpiewa je z grupą kolegów z błędami muzycznymi, na dzwonkach gra z nut z poważnymi błędami, opanował wymagania z podstawy programowej z muzyki, zdarza mu się być nieprzygotowanym do zajęć, posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena dopuszczająca: uczeń zna tylko fragmenty poznawanych na lekcjach piosenek, próbuje śpiewać w grupie, nie opanował gry na dzwonkach, ale podejmuje jej próby, opanował w minimalnym stopniu wiedzę teoretyczną z poszczególnych zagadnień, często jest nieprzygotowany do zajęć, posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena niedostateczna: uczeń nie śpiewa z grupą lub całkowicie odmawia próby śpiewania, nie gra na dzwonkach, nie opanował podstawy programowej z przedmiotu, nie jest przygotowany do zajęć i nie jest nimi zainteresowany, nie posiada zeszytu, nie jest zainteresowany poprawą