

Wymagania edukacyjne
Muzyka, klasa 6
nauczyciel – Agnieszka Janas

Percepcja muzyki i wiedza o muzyce

Uczeń:

- zna wartości rytmiczne oraz rodzaje metrum
- zna nuty w zakresie c1-f2 literowo i solmizacją, dźwięki chromatyczne
- wie, co to Solo, tutti, a cappella, , wirtuoz
- wie, czym się zajmuje kompozytor, dyrygent, lutnik
- zna i potrafi opisać elementy muzyki
- zna kompozytorów: Rimski-Korsakow, Prokofiew, Bach, Lutosławski
- posiada wiedzę na temat Międzynarodowego Festiwalu Pianistycznego im. Chopina
- posiada wiedzę na temat orkiestry symfonicznej, organów, instrumentów zespołu rockowego
- posiada wiedzę na temat muzyki rozrywkowej XXw
- wie, gdzie można słuchać muzyki na żywo: filharmonia, opera
- posiada wiedzę na temat tradycji i sztuki ludowej, w tym zwyczajów świątecznych w innych religiach ,

Ekspresja muzyczna (śpiew, gra na flecie lub dzwoneczkach, zabawy muzyczne)

Uczeń:

- potrafi śpiewać piosenki zawarte w podręczniku, np.: *Jesienna bossanova, Jesień, Tańczymy cza-czę, Pojedziemy saniami, Dozwolone do lat osiemnastu*
- potrafi śpiewać pieśni artystyczne zawarte w podręczniku, np.: *Oda do radości*
- potrafi śpiewać pieśni patriotyczne: *Idę leśni, Maki*
- potrafi śpiewać piosenki ludowe i tradycyjne: *Radość dziś nastała, kolędy, Z tamtej strony jeziora*
- śpiewa kanony
- gra na dzwoneczkach gamę C-dur, proste utwory jak: *Zuzia, lalka nieduża, kolędy, Stare dobre czasy,*
- wykonuje ćwiczenia muzyczno-ruchowe związane z poznanymi formami muzycznymi
- gra na szkolnych instrumentach perkusyjnych]

Kryteria oceniania

Muzyka, kl.4-7

Ocena celująca: uczeń opanował wymagania z poszczególnych zagadnień przynajmniej na 98%, ponadto śpiewa z poprawną intonacją poznany na lekcjach i poza nimi repertuar wokalny, na dzwoneczkach gra bezbłędnie poznane utwory, jest zawsze aktywny, dobrze opanował treści nauczania w tym podstawę programową z lekcji muzyki, potrafi się nimi swobodnie i twórczo posługiwać, ponadto gra więcej utworów na dzwoneczkach, gra na innym instrumencie, udziela się muzycznie na uroczystościach szkolnych lub pozaszkolnych, uczęszcza na inne zajęcia muzyczne, bierze udział w konkursach), posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena bardzo dobra: uczeń zna na pamięć teksty poznanych piosenek, potrafi je z zaangażowaniem poprawnie śpiewać w grupie kolegów, na dzwoneczkach gra bezbłędnie poznane utwory, dobrze opanował treści nauczania w tym podstawę programową z lekcji muzyki, potrafi się

nimi swobodnie posługiwać, jest zawsze przygotowany do zajęć, posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena dobra: uczeń zna na pamięć prawie całe teksty piosenek, śpiewa je z grupą kolegów z ewentualnymi drobnymi błędami, na dzwoneczkach z drobnym błędem wykonuje z nut poznane utwory, dobrze opanował treści nauczania w tym podstawę programową z lekcji muzyki, jest przygotowany do zajęć, posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena dostateczna: uczeń ma braki tekstowe w poznanych piosenkach, śpiewa je z grupą kolegów z błędami muzycznymi, na dzwoneczkach gra z nut z poważnymi błędami, opanował wymagania z podstawy programowej z muzyki, zdarza mu się być nieprzygotowanym do zajęć, posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena dopuszczająca: uczeń zna tylko fragmenty poznawanych na lekcjach piosenek, próbuje śpiewać w grupie, nie opanował gry na dzwoneczkach, ale podejmuje jej próby, opanował w minimalnym stopniu wiedzę teoretyczną z poszczególnych zagadnień, często jest nieprzygotowany do zajęć, posiada i prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena niedostateczna: uczeń nie śpiewa z grupą lub całkowicie odmawia próby śpiewania, nie gra na dzwoneczkach, nie opanował podstawy programowej z przedmiotu, nie jest przygotowany do zajęć i nie jest nimi zainteresowany, nie posiada zeszytu, nie jest zainteresowany poprawą